



Un sueño hecho realidad

LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA INVITA A DESCUBRIR SU GIRA EUROPEA 30 ANIVERSARIO

- La Orquesta Sinfónica Freixenet de la Escuela, dirigida por Andrés Orozco-Estrada y con Arabella Steinbacher como solista, actuó en el Teatro Real de Madrid, el Reduta Hall de Bratislava, la Academia Liszt Ferenc de Budapest y el Musikverein de Viena.
- La Escuela ha publicado dos vídeos: un [reportaje](#) que muestra todos los detalles de la gira y la grabación íntegra del [concierto ofrecido en Budapest](#).



Madrid, 20 de diciembre de 2021.- **La Escuela Superior de Música Reina Sofía celebra su 30 aniversario** consolidada como una de las principales escuelas de música a nivel internacional. Uno de sus mayores sueños a lo largo de estas tres décadas era realizar una gira europea con sus alumnos y este pasado mes de octubre de 2021 lo cumplió.

La **Orquesta Sinfónica Freixenet de la Escuela**, formada por 73 músicos de 17 países (España, Ucrania, Grecia, Bulgaria, Rumanía, Alemania, Polonia, Brasil, República Checa, Armenia, Japón, Francia, Rusia, Reino Unido, Italia, Portugal y Colombia), junto con su director principal **Andrés Orozco-Estrada** y la violinista **Arabella Steinbacher**, llevaron su pasión por la música a cuatro de los escenarios más prestigiosos de Europa en **una gira de celebración de los 30 años de la Escuela**.

La gira comenzó con un concierto en el **Teatro Real de Madrid** el 7 de octubre; luego viajó a **Bratislava** para actuar en Reduta Hall, dentro del Festival de música de la ciudad, el 9 de octubre; a continuación, fue a **Budapest** el 10 de octubre para un concierto en la **Academia de Música Liszt Ferenc**; y finalizó la gira el 12 de octubre en el mundialmente conocido **Musikverein de Viena**, sede de la Filarmónica de Viena y de su clásico Concierto de Año Nuevo.

La gira contó con el apoyo de **Abu Dhabi Festival**, como socio cultural, y de la fundación suiza **IF International Foundation**.

Como broche al proyecto, la Escuela ha publicado **dos vídeos** que invitan a conocer en profundidad el proyecto. Por un lado, se puede disfrutar de un [vídeo reportaje](#), lleno de emoción, energía y música, en el que los protagonistas de la gira cuentan y transmiten como fue esa experiencia única. Por otro, el público puede revivir una de las actuaciones a través de la [grabación del concierto](#) que se desarrolló en la Academia de Música Liszt Ferenc de Budapest. El programa de la gira constaba de las siguientes obras:

-‘El Puerto’ de la obra *Iberia* de **Isaac Albéniz** (orquestración de Enrique Fernández Arbós)

-*Concierto para violín núm.1 en re mayor, op.19* de **Serguéi Prokofiev**

-*Sinfonía núm.8 en sol mayor, op.88* de **Antonín Dvořák**

Si estás interesado en descargar imágenes de los cuatro escenarios, pulse en este [enlace](#).



Madrid

Bratislava

Budapest

Viena



Más información:

Área de Prensa de la Escuela Superior de Música Reina Sofía
91 523 04 19 - prensa@albeniz.com

Síguenos en:

www.facebook.com/escuelareinasofia

www.youtube.com/escuelademusicareinasofia

www.linkedin.com/school/escuelareinasofia

Twitter: [@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia) | Instagram: [@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia)